

BARCELONA. GANDUXER (no exterior olhando o edifício). HABITADOS POR JESUS

Motivação para a proposta

Este local foi pensado e projetado com muito cuidado. Repleto de símbolos teresianos, todo o edifício quer falar-nos sobre “a grande beleza e capacidade” do ser humano. Ele convida-nos a abrir a porta e caminhar pelas salas do nosso próprio castelo interior, em direção à sala central, que é “onde acontecem as coisas secretas entre Deus e a alma”.

É uma obra de Gaudí repleta de história, a história de tantas irmãs, educadores leigos, alunos, pais ..., que ao longo dos anos despertaram para a sua verdade mais profunda de serem amados e habitados por Deus e aprenderam a relacionar-se com Ele.

Texto de Teresa de Jesus

“Consideramos a nossa alma um castelo todo feito de diamante ou cristal muito límpido, onde existem muitos aposentos, tal como no céu existem muitas moradas. Que se o considerarmos bem, a alma do justo não é outra coisa senão um paraíso onde, diz Ele que tem as suas delícias. Pois, que tal vos parece como será o aposento onde um Rei tão poderoso, tão sábio, tão limpo, tão cheio de todos os bens, se delicia? Não consigo encontrar nada com que comparar a grande beleza de uma alma e a grande capacidade; e verdadeiramente o nosso entendimento, por mais agudo que seja, deve vir a compreendê-lo, assim como eles não podem chegar a considerar Deus, visto que ele mesmo diz que nos criou à sua imagem e semelhança.

Não é pequena lástima e confusão que, por nossa culpa, não nos entendamos a nós próprios nem saibamos quem somos. Não seria grande ignorância, minhas filhas, perguntar a alguém quem ele é, e não se conhecesse nem soubesse quem foi seu pai ou sua mãe ou de que terra é? Bem, se isso seria grande brutalidade, sem comparação é maior aquela que há em nós quando não tentamos saber o que somos, mas nos detemos nestes corpos, e assim, por diante, porque o ouvimos e porque a fé no-lo diz, sabemos que temos alma. Mas que bens pode haver nesta alma ou quem está dentro desta alma ou o grande valor dela, raramente o consideramos; e por isso tem tão pouco cuidado tentar preservar a sua beleza: tudo se esvai na rudeza da configuração ou a cerca deste castelo, que são estes corpos.

Pois consideremos que este castelo tem como disse muitas moradas, umas no alto, outras em baixo, outras aos lados; e no centro e metade de todas, está a principal, que é onde passam as coisas de muito segredo entre Deus e a alma.

Santa Teresa de Jesus. Moradas do Castelo interior IM 1,1-3



📖 **Orientação para a oração, reflexão, contemplação...**

Antes de contemplar este lugar, pára uns segundos. Toma consciência de ti, de como estás aqui e agora. Relaxa-te, silencia os teus pensamentos e emoções. Dispõe-te a realizar esta visita ou ver o [vídeo](#), sentindo-te acompanhado/a internamente. Repara naquilo que se move no teu interior.

No fim, fica mais uns segundos para guardar o que foi esta visita para ti, se houver alguma coisa que queiras guardar no coração.

🎵 **Canção final**

“[Ensina-me a escutar](#)” (Vozes de Barro, Laços)